



Füleki iskolák diákjainak teketornája – Márkus Miki Emléktorna



Csapatok versenye – serdülők

A füleki tekesport hagyományai, valamint tekézőink sikeres szereplése a különböző kategóriájú versenyeken, az egyre jobb versenyzői bázis, de főként a tekeszakosztály és a városvezetés azon kitartó igyekezete, hogy támogassa a lakosság sport és mozgásigényét – mind hozzájárultak ahhoz, hogy egyre gyarapodik a színvonalas tornák száma városunkban. Ilyen tornákon tudják az érdeklődők felmérni lehetőségeiket, tehetségüket egy adott sportágban való versenyzéshez, megmérettetéshez. Az utóbbi időben egyre élénkebb a fiatalok érdeklődése a tekesport iránt. Közülük kerülhetnek ki azok a tehetségek, akik később képviselhetik városunkat magasabb szinten is. Ezen gondolat jegyében került megrendezésre a füleki alapiskolák diákjainak teketornája. A verseny az FTC teke szakosztálya és az Iskola Utcai Alapiskola szervezésében már nem először valósult meg, azonban ebben az évben szomorú aktualitásként a Márkus Miki emléktorna nevet kapta. Miki volt a helyi tekecsarnok lelke, régebben aktív játékos, az utóbbi években a csapat vezérszurkolója és „udvari fotósa”. A múlt év júniusában hosszú, súlyos betegség után örökre elbúcsúzott a tekepályától, így a diáktorna, Miki emlékének áldozva emléktornává nemesült. A versenybe a négy füleki alapiskola, valamint a füleki 8-osztályos gimnázium csapata nevezett be. Voltak iskolák, amelyek több csapattal is indultak a versenyen – hat négytagú csapat az idősebb korosztályban, valamint nyolc két tagú csapat az alsóbb korcsoportban, fiúk és lányok egyaránt. A versenyt május utolsó napján rendezték. A csapatok 15 dobást hajtottak végre a tekecsarnok valamennyi pályáján, tehát együttesen hatvanat. A verseny végeredménye:

Fiatalabb korcsoport:

1. helyezett – Iskola Utcai Alapiskola – Kovács Patrik és Kluka Róbert
2. helyezett – II. Koháry István Alapiskola – Kakuk Kristóf és Knapp Damian
3. helyezett – Papréti Alapiskola – Čriepoková Vivien és Mihályová Daniela

Idősebb korcsoport:

1. helyezett – Iskola Utcai Alapiskola – Mihali Daniel, Mag Viliam, Gallo Erik, Mihaliová Bianka
2. helyezett – Papréti Alapiskola – Šimon Enriko, Čomor Michal, Jakab Kristián, Balázsová Tímea
3. helyezett – Iskola Utcai Alapiskola – Malčeková Lucia, Matúzová Tiffany, Püspöky Lukáš, Juhászová Vanda

Az idei évben nemcsak felnőtt A és B csaptnk volt eredményes. Szép sikereket értek el a kerületi és az országos bajnokságon a serdülők, az ifjúságiak, a diákok, valamint női szenior csapatunk is. Kedvelt versenynek számít a városi tekebajnokság is. E témára valamelyik későbbi számunkban még bővebben visszatérünk.

Az FTC tekesapata és Babelová Magdaléna, a teketorna szervezője

Füleki erőemelők országos bajnokságon



A Füleki FTC sportklub erőemelő szakosztálya május 14-15-én a WPC Slovakia szlovák erőemelő bajnokságon vett részt Pozsonyban erőemelés, fekvenyomás és felhúzásban kategóriákban. Az országos megmérettetésen 9 versenyzővel indultunk, akik a kategóriák valamennyi korosztályában képviselték városunkat.

A felnőttek 60 kilós kategóriájában Oláh András, a mi „Bandink”, mindhárom fogásnemben első lett, mégpedig országos csúccsal.

A csapat legfiatalabb tagja, a mindössze 13 éves Deme Krisztián volt, aki az ifjúságiak között az 56 kilós kategóriában országos csúccsal nyerte meg mindhárom fogásnemet. A 67,5 kilós kategóriában Balog Zsolt és Péter Csaba első lett mindhárom fogásnemben, fekvenyomásban országos csúccsal, míg Botos Krisztián a 75 kilós között erőemelésben és felhúzásban első, fekvenyomásban második lett.

A junior kategóriában indult Bari Gábor a 67,5 kilósok között erőemelésben és felhúzásban első, fekvenyomásban második, Horváth Dániel a 82,5 kilósok között felhúzásban első, fekvenyomásban harmadik, illetve Illés Dominik a 82,5 kilósok között fekvenyomásban második lett.

Köszönjük a segítséget az FTC Fülek sportklubnak és a PURT polgári társulásnak.

Sajko František, edző



Fotó: Sajko František

regiotel
internet

REGIOMAX
www.regiomax.sk

Szélessávú optikai internet



Válasszon sebességet, amit igazán kihasználnál

20 Mbit/s

50 Mbit/s

80 Mbit/s

Korlátlan

Kötöttség nélkül

Ingyen TV programok az internethez

Regiotel Filakovo, Biskupická 4, 986 01 Filakovo, 0907 256 204, obchod@filleck.sk



VI. Családi nap

A II. Koháry István Alapiskolában 2016. június 11-én (szombaton) immár hatodik alkalommal került megrendezésre a nagy sikerű Családi nap. Déléltől kora délutánig programok egész sora várta a családokat az iskola udvarán. A kitűnő programokhoz az időjárás is kegyes volt. Kicsik és nagyok együtt játszhattak, szórakozhattak ezen az eseményűs rendezvényen. Idén több mint ötszázan érdeklődtek a családi nap programjai iránt.

A legkisebbeket a Ringató foglalkozással és játszósobának berendezett osztállyal vártuk.

A kilátogató családok gazdag program közül válogathattak. A déleltől folyamán kicsik és nagyok együtt zumbázhattak, majd Dudó bohóc műsorán szórakozhattak. Az egri Bab szem Jankó Gyermekszínház mesével kedveskedett a gyerekeknek és a felnőtteknek egyaránt. A gyümölcskereső játéknak is nagy sikere volt. Délután a tanárok és a szülők foci-mérkőzésén drukkolhattak a jelenlévők, majd a Szederinke néptáncsoport fellépését láthatták. Az egész nap folyamán lovagolhattak, kérekpározhattak, kipróbálhatták a quadot. A Füleki Farkasok segítségével játszani is lehetett. Ezen kívül volt még légpuskalövészet, asztalitenisz, trambulín, óriáscsúszda, aquazorbing is. Kézügyességüket a kézműves foglalkozásokon és az ökojátékok standján próbálhatták ki a gyerekek. A helyszínen frissítővel vártuk a kedves vendégeket. A délutáni órákban tombolahúzásra is sor került. A jelenlévők között három értékes díjat sorsoltunk ki. A napot a tűzoltóbemutató és a fergeteges habpartii zárta.

Az idei családi nap az eddigiekhez hasonlóan sikeres volt, és jó hangulatban telt.

Mgr. Tóth Mónika, II. Koháry I. AI

Falmászó találkozón vettünk részt

Érdekes és kihívásokban bővelkedő eseményre kaptunk meghívást a salgótarjáni Mackóvár Központi Óvodától, melynek szívesen tettünk eleget Részt vehettünk az általuk, 2016. május 21-én megrendezett IX. Országos Óvodás Műfalmászó Találkozón. Mi, a Stúr Utcai Óvoda egy tíz fős csapattal képviseltük magunkat. A vendéglátó óvoda alkalmazottai, óvó nénik és daduskák nagy szeretettel fogadtak bennünket.

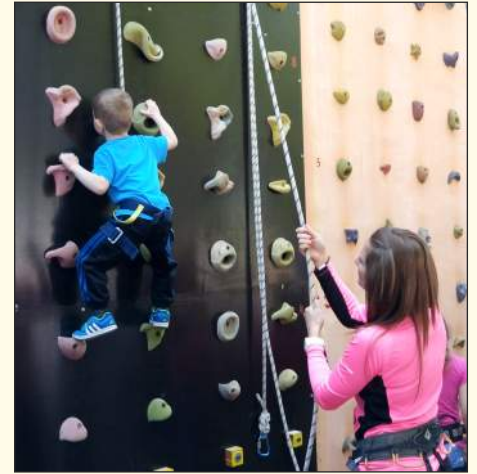
A mászás 2 darab, a szabadban elhelyezett 6 m magas, áthajlás nélküli, 2,5 m széles, 6 soros mászófalon történt, nagyméretű, sűrűn elhelyezett fogásokon. A gyerekek szükség szerint bemelegíthettek a benti, valamivel kisebb mászófalon. A rendezvény ideje alatt gyermekműsorok, játékok és kézműves foglalkozások, vetélkedők, bemutatók várták a családokat. Gyerekeinkre nagyon büszkék voltunk, mert annak ellenére, hogy nem volt lehetőségük felkészülni a versenyre, mindnyájan felmásztak egy bizonyos, az általuk biztonságosnak tartott magasságig. Teljesítményükért a gyerekek ajándékot kaptak, valamint egy tortát, melyet óvodánkban együtt fogyasztottunk el az otthon maradókkal.

Vidám, élményűs délelőtről térhettünk haza, annak ígéretében, hogy óvodáink között fenntartjuk a baráti kapcsolatot, kölcsönös óvodálatogatások, szakmai továbbképzéseken való

részvétel, valamint közös kirándulások formájában.

Itt szeretnénk megköszönni a Városi Hivatal közbenjárását, hogy részt vehettünk ezen a számunkra szokatlan, egyben nagyon érdekes sportnapon.

Csúz Livia óvónő, Stúr Utcai Óvoda, Fülek



Nyári táborok Füleken

2016. július 4. – július 8.	Iskola Utcai Alapiskola	Nyári napközis tábor
2016. július 4. – július 15.	II. Koháry István Alapiskola	Nyári napközis tábor
2016. július 11. – július 17.	Nomád PT	Nomád tábor
2016. július 17. – július 23.	Oppidum Fileck	Várszépítő tábor
2016. július 25. – július 29.	Matica slovenská Háza	Matica-tábor
2016. augusztus 1. – augusztus 5.	Novohrad - Nógrád Geopark	Nyári tábor

A Daxner utcai óvoda értesítője

A füleki Daxner utcai óvoda értesíti a szülőket, hogy a júliusi és augusztusi hónapokban az óvoda felújítási munkálatok miatt zárva lesz. Az óvoda fenntartója – Fülek városa támogatásban részesült az SZK Iskolaiügyi, Kulturális és Sport Minisztériuma 2015-ben kiírt II. felhívása alapján az óvoda kapacitásának kibővítésére. Az óvodában az „A” pavilon kerül felújításra, azaz a mosoda felett új szociális berendezések és mosdók várják majd a gyerekeket. Az épület egyes részein kicserélik a nyílászárókat és 20 gyermek részére egy újabb osztályt nyitnak. Ez két óvodapedagógus számára jelent új munkahelyet. A Daxner utcai óvoda nyári működtetését is a Stúr utcai óvoda biztosítja. Az óvoda felújított helyiségeit minden bizonnyal 2016. szeptember 1-jén átadják, így sikeresen nyithatjuk meg az új 2016-2017-es tanévet.

Mgr. Vargová Danica, igazgatónő

Felhívás ingyenes angol nyelvtanfolyamra

A Füleki Városi Művelődési Központ a Learning Enterprises Alapítvánnyal és a Diákhalózzal együttműködve ingyenes angol nyelvtanfolyamot indít amerikai lektor vezetésével 2016. július 11-től 29-ig a Füleki VMK-ban. A tanítási órákon kívül az oktató a diákokkal együtt közös programokon vesz részt, kötetlen beszélgetéseken ismerkedhetnek meg egymás kultúrájával, hagyományaival, szokásaival. A háromhetes tanfolyam lektora Claire Zürcher-Hamm-Pescatarián lesz az Amerikai Egyesült Államokból, aki naponta néhány órát tanít több csoportban. A tanfolyam a résztvevők számára ingyenes. A választható szabadidős programok költségeihez hozzájárulás szükséges. Az érdeklődők jelentkezését a VMK-ba várjuk 2016. július 8-ig. Az első találkozóra a lektorral július 11-én, 9.00 órakor kerül sor a VMK-ban. A nyelvtanfolyam az „Angolul tanuló falvak” program keretében valósul meg.

Mgr. Illés Kósik Andrea, a VMK igazgatója

Kultúra Jelentős kulturális rendezvények Füleken 2016 júliusában

júl. 31-ig	Balázs Alfréd festőművész kiállítása Helyszín: Városi Honismereti Múzeum – galéria „Görögország az idők kezdetén” – régészeti kiállítás „Tegnap a mában” – kortárs kerámiaművészet Helyszín: Füleki Vár – Bebek-torony; Szervező: Vármúzeum	17:30	Erdei népzenei koncert: HEL'PAN Folklorcsoport (Felső-Garam mente) Kontyvirág Néptáncgyűttes (Tar) Dűvő Zenekar (Salgótarján)
júl. 31-ig	Simon István asztrofotós kiállítása Helyszín: Füleki Városi Könyvtár; Szervező: FVM, N-N Geopark	júl. 8–9.	UDVART – KULTURÁLIS-KÖNNYŰZENEI FESZTIVÁL <u>Péntek:</u>
júl. 02.	MUZSIKÁL AZ ERDŐ – NEMZETKÖZI FESZTIVÁL 10:00 Helyszín: Városi park; Szervező: Fülek Város, VMK Fülek, Muzsikál az Erdő Alapítvány (Magyarország)	17:00	Irodalmi udvar
11:00	Fülek 770 éve – Helytörténeti előadás; Előadó: dr. Agócs Attila Helyszín: Füleki vár; Társszervező: Füleki Vármúzeum <u>Kiemelt programok a Városi parkban:</u>	20:30	Koncert: Gypo Circus
11:00	Madzag Bábszínház	22:00	Esti mozi
14:00	Melódia Női Kar	18:30	<u>Szombat:</u> Slam poetry
14:30	Az Összetartás emlékplakett ünnepélyes felavatása A Liszt Ferenc Zeneakadémia Hallgatóinak Zenekara A Virtuózok meglepetésműsora	20:00	Koncertek: Jónás Vera és G. Szabó Hunor duó, Aylen's Fall Helyszín: Városi Honismereti Múzeum (Vigadó) udvara Szervező: VMK Fülek; Társszervező: Vármúzeum
		júl. 11–29.	Angolul tanuló falvak Angol nyelvtanfolyam amerikai lektor vezetésével Első találkozó: július 11., 9:00 ó., VMK Helyszín: VMK Fülek; Szervező: VMK Fülek



UdvArt – kulturális és könnyűzenei fesztivál ínycsemegeknek július 8–9-én

Irodalmi udvar, slam poetry, koncertek, esti mozi, fotós- és slam műhely várja a kulturális ínycsemegekre vágyókat az UdvArt Napokon. A Füleki VMK ezúttal legújabb nyári kulturális-könnyűzenei programját stílusos helyen, a Múzeum udvarán rendezi meg 2016. július 8–9-én, a Vármúzeum társrendezésében. A két nap alatt az irodalmi udvarban megfordul az Irodalmi Szemle új főszerkesztője, a füleki Mizser Attila, N. Tóth Anikó költő, a nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem tanára, Nagy Hajnal Csilla és Juhász Tibor, „kötet előtti és kötet utáni költők”. A Slamkombájnnal Szászi Zoltán, Laboda Róbert, Melecsy Kristóf, György Ádám, Dékány Nikolett és Varga Bence aratnak, de a gyerekeknek lesz „Gyereksz(1)emmel” is. A különböző zenei stílusok kedvelői Agócs Márton (Aurevoir), a Gyopó Circus, a Kortársadalom, a Jónás Vera és G. Szabó Hunor duó, valamint a hazai Ayleen's Fall koncertjein kóstolhatnak bele az ethno-beat, a pub music, a modern és elektronikus jazz, a balkán-ethno, a gipsy és punk, alternatív rock – grunge zenei stílusokat és elemeket megszólaltató formációk muzsikájába. Kísérőprogramként a slam poetry workshop mellett fotós műhelyt is kínálnak a szervezők, melyben nagy formátumú harmonikás géppel készülnek majd portrék síkfilmen, Gyetvai Zoltán vezetésével. Lesz Open mic és slam bajnokság, este művészfilm-vetítés, de az érdeklődők kipróbálhatják a 3D-s nyomtatót és részesei lehetnek egy időkapusula eltemetésének. Kézműves foglalkozások, kézműves vásár és „könyvpiac” is helyet kap az udvarban. A Banyaklubnak köszönhetően helyi ételek kóstolója is lesz, a szomszédokra pedig sörkülönlegességek várnak. Töltsük meg az UdvArt!

Illés Kósik Andrea, a VMK igazgatónöje

A roma holokausztra emlékeznek Füleken

1944. augusztus 2-áról 3-ára virradó éjszaka az auschwitzi koncentrációs táborban több mint háromezer cigány származású embert: férfiakat, nőket, gyerekeket és időseket végeztek ki. A Cigány Világszövetség párizsi kongresszusának határozata alapján 1972 óta világszerte augusztus 2-án tartják a roma holokauszt – porrajmos emléknapiját. Ebből az alkalomból a füleki Kovosmalti Hegesztők Polgári Egyesülete porrajmos megemlékezést szervez augusztus 2-án. Az érdeklődők 15,30 órakor a Hősök terén gyülekeznek, 16,00 órakor pedig az emlékezés koszorúit helyezik el a volt szinagóga helyén lévő emlékműnél. A rendezvény a Magyar Közösségi Házban folytatódik, ahol a meghívott vendégekkel beszélgetést tartanak a roma holokausztról.

Kovosmalti Hegesztők PE

Színjátszóink sikerei

Nívódíj, a legjobb női alakítás díja, rendezői különdíj – hogy csak néhányat említsünk azokból az elismerésekből, melyeket a füleki diák- és felnőtt színjátszók érdemeltek ki az idei színházi megmérettetéseken.

A gimnáziumban évek óta két színjátszócsoporthoz is működik. A kisgimi csapata, a Zsibongó Kis-színpad a tavalyi gyémánt-sávos minősítése után új generációval dolgozik, ők egy népmesét aktualizálva, helyi különlegességekkel megfűszerezve, a látványra és zenei aláfestésre is törekedve nyerték el a lehetőséget, hogy a tornalji válogató után a Duna Menti Tavaszon képviseljék Füleket. A Zsibongó Dunaszerdahelyen is nagy sikert aratott, első megmérettetésükön ezüst-sávos érdemeltek ki, valamint 2 különdíjjal ismerték el a kiemelkedő látványvilág megtervezéséért és kivitelezéséért, Benko Pál és Fero Mráz tanárokat. A Száll az ének várról várja című darabot Szvorák Zsuzsa rendezte.

Az Apropó Kisszínpad merész vállalkozásba fogott, az eddigi fergeteges jókedv uralta epikus színházat felváltva egy többszintű, mélységekre lebontott, komoly emberi sorost taglaló játékot mutatott be. Az igazságkeresés motívumát, a mindenkori hatalommal küzdő kismember életét és halálát Kohlhaas Mihály lovainak szemszögéből látatja a csoport. Komáromban, az 53. Jókai Napokon elnyerték a közönség tetszését és a szakma elismerését is. Érzéki színháznak, friss, tempós diákelőadásnak titulálták a fülekiek játékát, amelyhez ugyanolyan energia kellett, mint az eddigi cunami játékokhoz. Természetesen a folyamatos megújulásnak és sikernek az is a titka, hogy egy felnőtt szakmai csapat segíti Szvorák Zsuzsa és a diákok munkáját. Az idén Fero Mráz és Jana Bialová tervezte díszletek tették izgalmassá a darabot. Énekes István koreográfus a tömegmozgást oldotta meg kiválóan, míg Mizser Attila az ötleteivel, elemzéseivel segítette a diákok munkáját. Az eredmény kiválóra sikeredett, hiszen a nívódíj mellett Burovincz Laura a zenei közreműködésért, Balog István a szereplésért és Szvorák Zsuzsa pedig a rendezésért járó különdíjat tudhatja magáénak.

„Rose és Cliff története több síkon is megrázó volt a Füleki Zsákszínház előadásában. A Pulóveres lány című előadásban két karakter élettörténete bontakozik ki. A színészek láthatóan teljesen magukévá tették szerepeiket, és annyira szépen fonják össze Cliff és Rose két különböző világát, mintha maguk is, nem emberek, hanem képek lennének, akik esélytelenek a normális párkapcsolatra.” (Visszhang 4. száma) Nagy Andrea és Gulyás László kiváló alakítást nyújtottak. Az 53. Jókai Napokon Nagy Andrea elnyerte a legjobb női alakítás díját. A Mázik István rendezte darabot Füleken az Őszi Színházi Fesztiválon, októberben tekinthetik meg újra az érdeklődők.

Megnyílnak a füleki borospincék

Füleken számos polgári társulás működik az életről szinte minden területén. Csodák csodájára, idén létrejött egy következő, amelynek célja felhívni a helyiek és mások figyelmét is a város egy patinás, komoly hagyományokkal rendelkező térségére, a pincesorra, amely a polgári társulás nevét is adta. A helyi borászok szeretnének szisztematikusan dolgozni azon, hogy saját pincéik, ahol boraikat is készítik és tárolják, ne menjenek tönkre, s ne merüljenek feledésbe. Már néhány éve munkálkodnak a borospincék felújításán. A körülmények nem megfelelőek. Több pince nagyon elhanyagolt állapotban van, párat elöntött a víz, vagy tönkretették a tolvajok. Egyre kevesebb olyan pincetulajdonos van, aki megfelelő módon fenn tudja tartani pincéjét és környékét. Kevés a lelkes fiatal. A homokkőbe vájt pincék a maguk módján a város és a régió ritkaságai közé tartoznak. A Pincesor PT szeretné ezt az állapotot fokozatosan megváltoztatni. Céljai közé tartoznak: a borászat hagyományának újjáélesztése, a borospincék megmentése és megnyitása, e térség, mint e régió ritkaságának, népszerűsítése és kihasználása a turizmus és az idegenforgalom fejlesztésére. Több pincében is megőrződtek régi hordók, prések és más, a

borkészítéshez szükséges eszközök.

A Pincesor PT néhány lelkes emberből áll, akiknek nem közömbös a füleki pincesor sorsa. Céljuk megteremteni a megfelelő körülményeket ahhoz, hogy a hajdan oly közkedvelt pincesor olyan emberek találkozóhelyévé váljon, akik szeretnének minőségi borokat készíteni, tapasztalatot cserélni, képezni magukat, felhasználni az új technológiákat, és főleg az, hogy ezen a helyen minőségi borokat fogyaszthassanak. Hisznek abban, hogy ha valaki belekóstol a borászat világába és megragadja őt a borászat és a szőlészet szépsége, az a borász és a fogyasztó öröme már sosem hagyja őt el.

A terv megvalósítására már nem kell sokat várunk. A Pincesor PT első találkozója és bemutatója „A füleki pincesor nyílt napján” valósul meg, amely szimbolikusan a Palóc Napok, tehát a város első írásos emlékének 770. évfordulóján kerül megrendezésre. Ekkor borkóstolás céljából megnyílnak a borospincék. Ez egy új kezdet, s mi szeretettel várunk minden jóindulatú érdeklődőt, aki szeretné megkóstolni a helyi borászok munkájának gyümölcsseit. Ne feledjük, hogy a bor zamata és minősége készítőjének szívéből is tartalmaz egy darabkát.

A Rakonca Néptáncgyűttes sikerei

Az elmúlt három hónap sikereiben gazdag időszakot jelentett a Rakonca Néptáncgyűttes számára. A sikersorozat április közepén a Zólyomban megrendezett Saffova ostroha 2016 beszercebányai kerületi elődöntőjén indult, melyen a különböző kategóriákban kiosztott 8 arany-sávos minősítésből hetet a füleki táncosok tudhattak magukénak. Ezt követően május végén a Kis Rakonca táncosai a Magyar Televízió Család-barát műsorában voltak láthatóak, valamint nagy sikerrel szerepeltek a 12. Nemzetközi Gyermek Folklor Fesztiválon, Zólyomban. A fesztiválról hazaérve egy gyors csomagolás után, másnap az együttes szólistái már Kolcsmezőn, az ország másik végében, a hazai néptáncmozgalom legrangosabb versenyeinek szervező Saffova ostroha 2016 országos döntőjén léptek színpadra. Nem is akármilyen sikerrel. Molnár Nikolas a gyermek kategória fődíjazója lett, Varga Anikella, valamint a Janstová Sofia – Antal Márk állt a páros arany-sávos minősítést ér el, míg Csomor Bernadett és Gáspár Angéla bronz-sávos díjazásban részesült. A következő hétvégén Somoskőújfalun, a XXI. Somosi Gyermek Néptáncfalakon szerepelt a

Kis Rakonca népes csapata. A meglehetősen erős mezőnyben az együttes a Virágvasárnap című koreográfiájával elnyerte a verseny fődíját, valamint mindkét előadott koreográfiájával, a salgótarjáni Viganóval és a balassagyarmati Zombkával egyetemben, meghívást kapott a 2017-es Nógrádi Gyermek Néptánc Antológiára. Június 10-12. között mindkét együttes, azaz közel 50 táncos, az 50. Országos Népművészeti Fesztiválon vendég szerepelt, Szselizen. A fesztivál gálaműsorát a Szlovák Televízió is rögzítette, s remélhetőleg mielőbb adásba kerül majd. A fesztivállal egy időben zajlott a nagy sikerű Főlszállott a páva tehetségkutató verseny területi előválogatója, melyen Molnár Nikolas és Varga Dániel vállalta a megmérettetést. Mindkettőjük produkcióját elismerően méltatta a héttagú szakmai zsűri, izgatottan várjuk, vajon bekerülnek-e a televíziós elődöntőbe. Két hét pihenő után a két együttes ismét útra kel majd, ezúttal kissé távolabb, Lettországba utaznak, hogy oda is hírvil gyvík a hazai folklórmozgalom, a régió és Füle városának jó hírét.

Varga Norbert, VMK



Megváltoznak a Városi Hivatal ügyfélfogadó órái július 1-től

Hétfő–csütörtök: 7.30–11.30 | 12.30–16.00
Péntek: 7.30–11.30

Bővül a város kamerarendszere

Füleke önkormányzatának kamerarendszere tizenegy új kamerával bővül: tíz statikussal a Slovak Telekomnak, egy mozgathatóval pedig a városi rendőrség nyertes pályázatának köszönhetően.

A város polgármestere, Agócs Attila tájékoztatása szerint, a Slovak Telekom telekommunikációs vállalat jelenleg föld alatti optikai kábelhálózatot épít ki városunkban. „A zöld területek és a járdák nagy részét felbontják, amelyeket később eredeti állapotukba kell visszaállítani. A vállalat, a megegyezés alapján, kárpótlásként tíz statikus képrögzítő kamerát bocsát rendelkezésünkre” – nyilatkozta a polgármester.

„Örülünk a kamerarendszer kibővítésének, mivel eddig csupán a központban lévő főtutakat és néhány útelágazást tudtunk figyelni. Így bekamerázzuk azokat a részeket is, amelyeket idáig nem tudtunk.”

A tíz statikus kamerán kívül, a városi rendőrség nyertes pályázata által egy mozgatható kamerával is bővül az állomány. „Mindén évben nyújtunk be hasonló pályázatokat. Úgy tűnik, hogy most már harmadszor leszünk eredményesek. A kerületi fordulóban sikeres volt a pályázat, már csupán a pozsonyi véleményezést várjuk” – mondta Baláz Pável, a városi rendőrség parancsnoka. A kamerarendszer segíti a rendőröket az olyan problematikus helyek megfigyelésében, mint a városi park, az iskolák környéke, valamint segít leleplezni a közlekedési szabálysértéseket.

A pályázat a régi kamerák optikai hálózatra való csatlakoztatását is tartalmazza. „Ezeknél az analóg készülékeknél nem tudjuk az új kameráknál alkalmazott internethálót felhasználni.” A parancsnok szerint az optikai hálózatra való áttéréssel javul majd a felvételek minősége is.

Mikuš Jozef, Füleke Város sajtóreferense

Az átépítéssel növekszik az óvoda kapacitása is

A Daxner utcai óvodát átépítés várja. A sikeres pályázatnak köszönhetően nagyobb termek és új szociális helyiségek lesznek az intézményben, ezáltal több gyermeket tud fogadni a jövőben. „Jelenleg az óvodák felújítására kiírt pályázatok jelentős része a felvevőképességük növelésére irányul. Szlovákiában sok szülő nem tudja elhelyezni óvodában a gyermekét, mert azok kapacitása ezt nem engedi” – tájékoztatott Agócs Attila, a város polgármestere.



Az önkormányzat tavaly 58 ezer eurós támogatásra tett szert az Iskolaiügyi Minisztériumtól a Daxner utcai óvoda átépítésére. Az épület két szárnya közül az egyikben zajlik majd a felújítás – a kihasználatlan loggiát beépítik, helyén új szociális helyiségek jönnek létre. „A jelenlegi állapot, tekintve a létesítményt látogató gyermekek létszámát, nem megfelelő sem a minőség, sem a mennyiség szempontjából.” Az új osztály a mostani tornaterem helyén jön létre. Ennek köszönhetően 20 fővel nő az óvoda befogadóképessége.

A pályázati juttatáson kívül az önkormányzat saját költségvetéséből is befektet. „Az épületen lecseréljük a régi ablakokat új, műanyag ablakokra. A pályázati önrészt kivéve a felújítás kb. 22 ezer euróba fog kerülni.” Az első szárnyon való munkálatokra a nyári szünet folyamán kerül sor.

A polgármester szavai alapján az Integrált Regionális Operatív Programban is szeretnének pályázni, amelynek köszönhetően megújulhatna az épület másik szárnya is. „Ezzel újabb 10 hely jönne létre az óvodában. A pályázati pénz felhasználásánál egyúttal az energiatakarékosságra és az óvoda belső felszereltségére fókuszálunk.” A polgármester becslése szerint, amennyiben ez a kérvény is sikeres lesz, már jövőre megvalósulhatna a másik szárny átépítése.

Mikuš Jozef, Füleke Város sajtóreferense

A Községi Központ is ott volt a Gyermeknapon

2016. június 4-én először került megrendezésre Füleken, a városi parkban a gyerekek nagy ünnepe, a Városi Gyermeknap. Községi Központunk is társszervezője volt a rendezvénynek, a gyerekek részére olyan sport- és ügyességi foglalkozásokat szervezett, mint az asztalitenisz-verseny, célba dobás frizbivel, tollaslabda és az ügyes kezek versenye. Minden gyerek részvételi kártyát kapott, melyen a versenyek helyszínei voltak feltüntetve. Azok, akik sikeresen teljesítették a feladatokat, részt vettek az alkotóműhely munkáiban és a különböző játékokban, jutalomként a Községi Központ standjánál részesülhettek az arcfestésnek.

Községi Központunk még egyszer szeretné megköszönni minden alapiskolának, óvodának és a gyermeknap rendezvényen közreműködő szervezeteknek a kitűnő össz munkát, a támogatást. A gyermekek ragyogó tekintete és öröme volt a rendezvény sikerének legfőbb bizonyítéka.

Mgr. Gáspárová Zuzana, a Községi Központ szakmai garansa



A komposztáló telep jelentős megtakarítást eredményez a városnak

Füleke város önkormányzata idén szeretné befejezni a város hulladékgyűjtésének komplex megoldását. Pályázatot nyújt be olyan komposztáló telep létrehozására, amely a biológiailag lebomló hulladék feldolgozására szolgál.

A komposztáló telep eredetileg része volt a gyűjtőtelep kialakítására beadott pályázatnak, amelyet a város idén kezd el üzemeltetni. „A pályázati kiírás feltételei azonban nem tették lehetővé, hogy a pályázatot eredeti elképzeléseink szerint adjuk be, ezért kivettük a komposztáló telepet a projektből” – tájékoztatott Agócs Attila, a város polgármestere.

Az önkormányzat ezért külön pályázatot dol-

gozott ki, amelyben 326 ezer euró vissza nem térítendő anyagi támogatást kér, miközben saját költségvetéséből több mint 16 ezer euróval fogja finanszírozni a projektet. „A biológiailag lebomló hulladékot eddig az AGRO CS nevű cég telephelyére szállítottuk, Nagydarócba. Ez évente kb. 18 ezer euróba került.”

A polgármester szavai alapján, a komposztáló telep létrehozása jelentős megtakarítást eredményez a város kasszájában. „Feltételezésem szerint a komposztáló telep üzemeltetésével 50-60 %-kal csökkentjük a zöldhulladék megsemmisítésének költségeit.” A komposztáló telepet a Rátki úton elhelyezkedő gyűjtőtelep területén tervezik kialakítani. Az előállított komposztot a városi telkeken, például a városi parkban vagy máshol található virággyások trágyázására használják fel.

Mikuš Jozef, Füleke Város sajtóreferense

Lehet, hogy Önt is várja egy ingyenjegy!

Füleke Város értesíti polgárait, hogy akiknek 2016. június 30. napjához nem lesz adó- és egyéb illetékhátralékuk a várossal szemben, érdeklődés esetén háztartásuk valamelyik felnőtt tagja 1 db ingyenjegyet vehet át a város 770. évfordulója alkalmából megrendezett ünneppsorozat keretén belül megvalósuló koncertek valamelyikére. A választható koncertek a következők: Peter Cmorík és Keresztes

Ildikó augusztus 13-i, szombati, vagy a Republic együttes augusztus 14-i, vasárnapi koncertje. Az ingyenjegyek kiadása augusztus 1-jétől 12-ig tart a Városi Hivatal ügyfélfogadó központjában. Az igénylők személyi igazolvány felmutatása ellenében vehetik át a belépőjegyet. Füleke Város ily módon is szeretné megköszönni polgárainak, hogy teljesítik kötelezettségeiket a várossal szemben.



„Míg élek, addig festek”

Beszélgetés Balázs Alfréd festőművésszel

Azt vallja, hogy a hagyományok ismerete nélkül modern művet sem lehet alkotni. Művészetről szóló írásaiban pedig egyenesen kijelenti, hogy kiművelt szellem nélkül nem is beszélhetünk művészetről. Egyik legmarkánsabb füleki festőművésztünkkel, Balázs Alfréddal beszélgettünk, akinek festményeiből nemrég nyílt kiállítás a Városi Honismereti Múzeumban, és hamarosan leleplezik Hulitáról készült szobrát is a városban.



Sparta, 2015 – akril, vászon

A művészet kapcsán kiművelt szellemről beszél. Nem hisz az ösztönös művészetben?

Ösztönösség nélkül nincs művészet. Az élet is az ösztönről épül. Persze az ösztön nem elég, csak egy alap, amely minden emberben megvan.

Most közelítsük meg a műalkotást a befogadó oldaláról. Az Ön festészete absztrakt, nonfiguratív művészet – ezt az elvont képet látja a néző. Viszont Ön szerint a művet verbális úton lehetetlen megérteni, azt írta: „A mű jelentéstartalmát szavakkal kifejezni nonszensz.” Mi segítsen akkor a befogadónak: kiművelt szellem, élettapasztalat?

Nem feltétlenül, mert akkor minden embernek festőnek kellene lennie. A befogadó csak figyelmet és időt szenteljen annak, amit lát. Az emberek képtelenek megállni valami előtt, amit nem értenek. A nem értés nem a képből fakad, hanem belülről jön. A vizualitás időt igénylő valami, a mai világban pedig semmire sincs időnk. A verbalításra azért nincs szükség, mert mellette fölösleges lenne a vizualitás. Egy kép attól absztrakt, hogy nem tudunk a képen konkrétumokat felsorakoztatni, de ez nem azt jelzi, hogy nincs jelentéstartalma.

Ön visszautasítja, hogy a művész öncélúan alkotna. Azt állítja, a művész célja, hogy alkotásában ki-kimeglássa saját arcát. De azért az alkotás folyamata megmarad a művésznél. Ahogy egy helyen írja: „Alkotás közben érzem, hogy igazán élek, létezem.”

Az alkotás folyamata a legfontosabb. Az öncélúságot kizárom. Az alkotás nem öncélúság, nem önző dolog. Inkább misszióként, küldetésként

fogható fel. Az alkotás nem véletlenül van.

Élet és művészet Ön szerint is elválaszthatatlanok. Mégis egyrészt azt állítja, hogy „a maga nemében minden mű elvont”, másrészt „a valódi műalkotás realitás”. Ezt a látszólag ellentmondásos egységet talán ezzel a kijelentésével fogta meg leginkább: „Képeim a kimondhatatlannak a tárgyi bizonyítékai.”

Nemcsak a modern alkotás lehet absztrakt. Egy középkori oltárkép is elvont. Az absztrakcióban van egy érdekes jelenség: az emberek értelmetlenül dolognak tartják, holott az csak másféle jelentéstartalommal bír. A művészet és élet egység, a művészet az életből táplálkozik. Én csak közvetítem a képet, ennek a közvetítésnek lesz a tárgyi bizonyítéka a kép.

Ahogy a művészetről beszélgetünk, folyamatosan az életről beszélünk. Olaszországi, ausztriai vagy angliai tanulmányútja elsősorban a szakmai vagy inkább az élettapasztalat szerzésére irányult?

Mindkettőt segítette. Ahogy az élettapasztalatok, úgy a szakmaiak is formálják az embert. Amit a múzeumokban láttam, az teljesen más értelmezést nyújtott, mint amit a természetben megtapasztaltam. Amit a természetben látok, az egy kép. Egy festményen egy másfajta kép jelenik meg. Például egy Rembrandt-portrét nem csupán egy embert ábrázol, hanem benne van az egész élete, amit a festő át tud hozni. Ettől festő, hogy megvan ez a képessége.

Budapest és a képzőművészeti egyetem is meghatározó volt a festővé válásában?

Meghatározó volt, de én már egész fiatalon festő akartam lenni. Az iskola sok mindent adott, de magában az iskola kevés. Főleg a látásmód elsajátításában segített a művészetben belül. Ez segített az absztrakt festészet felé is. A rajz, mint olyan gyerekkoromtól érdekelt: hogy miként lehet rajzban kifejezni gondolatot, érzést, ami megfogja az embert. Ez valójában önkifejezés, melynek eszköze a művészet.

Gyerekkorától festőnek készült, mégsem ilyen irányban folytatta középiskolai tanulmányait. Honnan jött a festészet?

Nem volt egyenes az életút. Főiskolára is először Pozsonyba, Prágába jelentkeztem – Budapest a hetedik állomás volt. A környezetemben



nem volt festőművész, ez belülről jött.

Visszafelé haladva az időben Fülekre érkezünk, ahol a legelején koptatta az iskolapadot, de ahol ma is él. A város most ünnepeli 770. évfordulóját. Mennyire kötődik ehhez a városhoz? Tudatosan maradt itt?

Nem véletlenül vagyok itt. És ez nem is szeretés vagy nem szeretés kérdése. Ez a dolog, hogy itt legyek. Voltam a világban egynéhány helyen, és mégis itt kötöttem ki.

Az idei Palóc Napok és Füleki Városnapok alkalmával sor kerül Hulita Vilmos szobrának leleplezésére is. Az alkotás az Ön műve, de a város megrendelésére készült. Amikor a művész megbízást kap, akkor is ott az „alkotás öröme”?

Valahol megvan, ha megvan az alkotói szabadság is. A Hulita esetében ugyanúgy álltam hozzá, mint egy festményhez, amelyet úgymond szabadon készítek el. Az viszont kötött volt, hogy karakteres legyen, hasonlítson is arra, akit a fotók alapján látunk. Ha személyesen ismertem volna, modellt ült volna, teljesen más szobor születik. A fotók nem adják vissza a jellemvonásait, így ezek csak hozzágondoltak, feltételezettek.

Tervekről, közeljövőben esedékes kiállításokról kérdezhetem?

Most épp Losoncon is lesz kiállításom, de kiállítások valószínűleg lesznek. Az egyéni kiállítás híve vagyok, nem szeretem a keverék dolgokat. A csoportos kiállításoknál kevésbé ismerhető meg az alkotó és művésze. Terveim? Míg élek, addig festek.

Illés Kósik Andrea

Fülekre került az Irodalmi Alap Nívódíja



A füleki Művészeti Alapiskola igazgatója, dr. Ardamica Zorán íróként, fordítóként, irodalomtudósként is aktív. 2016. június 14-én a pozsonyi Zichy-palotában vehette át az Irodalmi Alap 1967-ben alapított Madách Imre-díj Nívódíját 2015-ös, Kultúraolvasás című művéért. Az irodalom- és fordítástudománnyal, kulturológiával, zenekritikával, film- és színházértelmezéssel stb. foglalkozó multi- és transzdiszciplínaris tanulmánykötetet a Nap Kiadó közreműködésével a Media Nova M jelentette meg.

ARDAMICA ZORÁN

KULTURA
OLVASÁS

Kultúra



Miniszteri látogatás Füleken – több mint egymillió euró érkezik a városba



Fotó: Estefán Viktor

Füleken járt Solymos László, a Szlovák Köztársaság környezetvédelmi minisztere. A látogatásra június 23-án (csütörtökön) került sor, a kormány lozonci kihelyezett ülése után, melyen a Losonci járás fejlesztésének támogatására elfogadták a 2016-2020-as időszakra vonatkozó cselekvési tervet. Mint ahogy azt Agócs Attila, Füle polgármestere elmondta, a jóváhagyott cselekvési terv hozzájárul városunk helyzetének javításához. Legnagyobb hozadéknak azt tartja, hogy a régió önkormányzatainak képviselői és vállalkozói részéről végre elkezdődött a problémák közös átgondolása és kezelése.

Össességében a Losonci járás számára mintegy 4,3 millió eurót különítettek el. Füle városának a cselekvési tervben meghatározott projektekre mintegy 950 ezer euró jut.

„Ebből a pénzüsszezből olyan projekteket tudunk megvalósítani, mint a várost elkerülő út megépítése, nappali gondozó intézet kialakítása, városi szociális vállalat létrehozása, lakáskérdésekkel foglalkozó jogsegélyszolgálat működtetése marginalizált csoportok számára, vagy a városi piac megépítése, ahol a helyi mezőgazdászok, árusok kínálhatják termékeiket” – sorolta fel Agócs.

Támogatást kap a Füleki Szakközépiskola is, melynek műhelyeibe új gépek és munkaeszközök kerülnek további 200 ezer euró értékben. A polgármester a regionális támogatás keretében az egészségügyi ellátásba is szeretne befektetni. „A városban évek óta nincsenek olyan diagnosztikai készülékek mint az ultrahang vagy a röntgen. Ezek a fülekieknek nagyon hiányzanak” – mondta.

A cselekvési terv céljai között szerepel a munkanélküliség csökkentése és a Losoncot érintő R2-es gyorsforgalmi út befejezése. „A cselekvési terv jóváhagyásával még nincs vége az útnak. Ugyanakkor jelentős állomásnak számít, és egyben olyan kindulási anyag is, amely az elkövetkezendő öt évben változhat és bővíülhet” – fűzte hozzá Agócs.

A miniszter a polgármesterrel és kíséretével a Füleki Városi Művelődési Központból a Városi Hivatalba ment, ahol a környező községek polgármestereivel találkozott. „A dél-szlovákiai régiót feltérképeztük, ismerjük az emberek gondjait. Hiszem, hogy a cselekvési tervvel segítjük az elmaradt régiókat és az itt élő embereket” – mondta Solymos.

Mikuš Jozef, Füle Város sajtóreferense

Két napra visszatért a középkor a Füleki Várba

Június utolsó hétfőjén a régi idők hangulatát idézte fel a füleki vár. 2016. június 25-26. között került megrendezésre a XVII. Füleki Történelmi Várjátékok, ezúttal a Füleki Vármúzeum szervezésében. Szombaton gazdag program várta az érdeklődőket. A legkisebbeket akadálypálya, középkori bohóc és történelmi játékok szórakoztatták, de kipróbálhatták a szablyavívó iskolát, a pajzsfestést, a kítűzőkészítést, illetve a lányok korabeli, szalagokkal fonott frizurákat is készíthettek. A 15:00 órakor kezdődő főprogram keretén belül a látogatók egy valóságghú „Lovagi torna” hangulatát élvezhették, melyet középkori táncok, solymászbemutató és zászlóforgatók színesítettek. „A török félhold árnyékában” című bemutató felelevenítette a majdnem 40 éven át tartó török megszállással kapcsolatos 16. századi történelmi eseményeket. A bajvívó-, huszár- és janicsárbemutatókat várostrom – a vár török fennhatóság alóli felszabadításának rekonstrukciója – zárta. Azokat, akiket nem riasztott el a meleg, este „Középkori vígadalom” és korabeli ételkülönlegességek (sült madárcomb bormártással és különféle édességek) kóstolója várta, korabeli zene, középkori táncoktatás, boszorkányper és végül tűzszonglór bemutató kíséretében. Az egyes műsorblokkok közötti kísérőprogram keretén belül kovács-, illetve korabeli fegyverbemutatót is megtekinthettek az érdeklődők, kipróbálhatták a kosárfonást, és a bátrabbak számára egész nap nyitva tartott a kazamatában található történelmi kocsmá. Másnap, a rendezvény társszervezője, a Koháry PT szervezésében került megrendezésre a „X. Nemzetközi Történelmi Íjászverseny” a „Nógrád Íjász” címért és a „Füleki Vár Védője” rangért. Itt szlovákiai és magyarországi íjászok mérhették össze tudásukat különböző kategóriákban. A szervezők ezúton mondanak köszönetet mindazoknak, akik segítették a kétnapos rendezvény létrejöttét, melyen több mint ezer érdeklődő vett részt.

Szöke Lúcia, FVM



Fotók: Tóth Gergely

Füleki
múzeumnudvar
július 8-9.

irodalmi
szemle

JÓNÁS VERA
G. SZABÓ HUNOR

KÖNYV- ÉS
KÉZMŰVES
VÁSAR

ESTI
MOZI

AYLEN'S FALL

VÁROSI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT FÜLEK - MESTSKÉ KULTŰRNE STREDISKO FILAKOVO
FÜLEKI VÁRMŰZEUM - HRADNÉ MŰZEUM VO FILAKOVE

GYPO
CIRCUS

SLAMKOMBÁJN
& OPEN MIC

VEČERNÉ
KINO

Filakovo
dvor múzea
8-9. júl

KNIŽNÝ A
REMESELNÝ
JARMOK

BŔVEBB INFO
VIAC INFO
UDVART

